

IMPRIMACIÓN PUENTE MULTISUPERFICIES

DESCRIPCIÓN

La Imprimitación puente multisuperficies es una imprimación multiusos de dos componentes, la cual puede formar parte de muchos y muy variados sistemas de protección dada su gran versatilidad y la gran adherencia que tiene sobre cualquier sustrato que presente alguna porosidad. Principalmente indicada como primera capa en sistemas epoxi, poliuretanos, morteros acrílicos, así como capa de anclaje unión puente en sistemas viejos de epoxi o poliuretano, por su gran poder de anclaje en cualquier sustrato.

El producto está desarrollado para permitir en determinadas condiciones de aplicación, el cumplimiento de los valores de la emisión de COV's (Compuestos Orgánicos volátiles referidos en el Decreto 242/2001 – Directiva 1999/13/CE)

USOS

- Puente de unión entre soportes y pinturas incompatibles.
- Imprimitación para la protección y el sellado de superficies porosas como hormigón, cemento o mortero.
- Usado como imprimación para sistemas multicapas que necesitan buen agarre.
- Usado como capa de anclaje unión puente en sistemas viejos de epoxi o poliuretano.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Naturaleza	Epoxi
Dilución	Agua (entre un 5 - 20 % según soporte)
Color / Acabado	Amarillento / Transparente semibrillante
Sólidos en Vol	64 +/-2 %
Peso específico	1,03 + 0.05 gr/cc
COVs	10-14 g/l
Punto de inflamación	No inflamable
Adherencia corte enrejado sobre hormigón	100 %
Relación de mezcla	1:3 (A:B) en peso
Rendimiento	100 - 200 g/m ² según soporte.
Tiempo de vida de mezcla**	1,5 h 20°C
Espesor recomendado	Húmedo: 47 micras Seco: 30 micras
Sistema	Brocha (retoques), rodillo o pistola airless

(*)Las especificaciones técnicas pueden variar en función del soporte, humedad o temperatura.

(**)El tiempo de vida de mezcla puede verse reducido en función de la cantidad de la mezcla, humedad o temperatura.

TIEMPOS DE SECADO Y REPINTADO

Tª de curado	Seco al tacto	Repintado		Curado completo		
		Mínimo	Máximo	Tráfico peatonal	Tráfico ligero	Curado total
20 °C, 65% HR	8-12 horas	12 horas	120 horas	1 día	3 días	7 días

La superficie debe estar seca, libre de sales solubles antes de repintar. Los mejores resultados de adherencia se consiguen cuando la capa precedente no está completamente curada. En tiempos prolongados de exposición se recomienda dar una ligera rugosidad superficial para favorecer la adherencia por anclaje mecánico de las capas siguientes. En caso de duda, se recomienda consultar a nuestro departamento técnico. Los valores mencionados son indicativos. El tiempo de secado antes de repintar podría variar dependiendo del espesor de película aplicado, la ventilación, la humedad, etc.

IMPRIMACIÓN PUENTE MULTISUPERFICIES

CONDICIONES DE APLICACIÓN

- Aplicar a temperaturas comprendidas entre 5 y 35 °C. La temperatura de la pintura y de la superficie debe encontrarse entre estos límites.
- La humedad relativa del aire no será superior al 80% durante su aplicación.
- La humedad del soporte debe ser inferior al 4%.
- Es preciso proteger la Imprimitación epoxi al agua contra la lluvia y las salpicaduras durante al menos 12 horas desde su aplicación tomando como temperatura de referencia 20 °C
- La edad mínima de los soportes de mortero u hormigón, deberá ser de 3 a 4 semanas.
- La temperatura de mezcla idónea de los componentes está comprendida entre 18-25 °C.
- El componente B (endurecedor) contiene agua. Se debe proteger especialmente de las condiciones extremas de frío.
- La exposición prolongada a la luz solar puede provocar amarillamientos y decoloraciones.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Hormigón:

Deberán realizarse preferiblemente con medios mecánicos tales como chorro de arena, chorro de agua-arena (dejar secar), chorro de agua a presión (dejar secar), granalladora, fresadora, etc. Eliminar grasa y aceite mediante un desengrasante de naturaleza alcalina hasta alcanzar un grado de limpieza SSPC-SPC1. La edad mínima del hormigón será de 3 a 4 semanas, dependiendo de las condiciones climatológicas.

Otro tipo de soportes:

Deberá realizar una prueba de adherencia previa.

MODO DE EMPLEO

La **Imprimitación puente multisuperficies** es un producto de dos componentes que se suministra pre-dosificado. Se recomienda la utilización de una batidora eléctrica de baja velocidad (600 rpm) para su mezcla. Añadir el componente A sobre el B y homogeneizar durante 3 minutos aproximadamente, evitando en lo posible la introducción de aire, a continuación y mientras se sigue batiendo, añadir la cantidad de agua necesaria (entre un 5 - 20 %) en función de la capacidad de absorción del soporte y sistema de aplicación elegido.

- Se debe tener en cuenta que el tiempo de trabajabilidad (pot-life) de la mezcla depende de la temperatura (a mayor temperatura, menor pot-life y viceversa).
- Aplicar en capa fina con rodillo de pelo corto, brocha o Airless , asegurando que el producto penetra en la superficie formando una capa continua y sin poros (evitando que quede agua ocluida).
- En función de la porosidad del soporte pueden ser necesarias dos manos.

ALMACENAMIENTO

Almacenar el producto a temperaturas comprendidas entre 5°C y 30°C según las normativas nacionales vigentes. Los envases deberán guardarse en un espacio seco, fresco, bien ventilado y alejado de fuentes de calor o ignición y herméticamente cerrados por no más de 24 meses.

SALUD Y SEGURIDAD

Los envases llevan las correspondientes etiquetas de seguridad, cuyas indicaciones deben ser observadas. Además, deben seguirse las exigencias de la legislación nacional o local. Evitar el contacto del producto con la piel usando protección personal adecuada (guantes, mascarillas, gafas, etc.), si éste se produce, lavar inmediatamente con agua abundante. Existe una ficha de datos de seguridad a disposición del usuario.

IMPRIMACIÓN PUENTE MULTISUPERFICIES

TRATAMIENTO DE RESIDUOS

Para crear la menor carga posible para el medio ambiente, se deben seguir las siguientes instrucciones:

- Agua de limpieza procedente del lavado de rodillos y brochas (base agua): El agua de limpieza que contiene la pintura diluida debe considerarse como un residuo doméstico, que debe eliminarse a través del centro de recogida de residuos de su comunidad local. De forma alternativa, se puede esperar hasta que el agua se haya evaporado y desechar el recipiente con la pintura seca en un centro de tratamiento de residuos domésticos.
- Brocha/ Rodillo base agua: Se debe dejar secar completamente la brocha o el rodillo y/o eliminar como basura doméstica.
- Disolvente de limpieza procedente del lavado de rodillos y brochas (base disolvente): El recipiente con el disolvente de limpieza se debe llevar al punto limpio o de recogida de residuos contaminantes.
- Envases usados: El recipiente con la pintura restante debe cerrarse herméticamente y si se va a desechar llevarlo a su punto de recogida de residuos local, donde las pinturas sobrantes se eliminarán correctamente como residuos (base agua). En el caso de que la composición de la pintura contenga disolventes, se deberá tratar como residuo peligroso y llevar a un punto limpio donde procesen la pintura de manera segura.

TRATAMIENTO DE UTENSILIOS COMO BROCHAS Y RODILLOS

- Proceso de pintado en varios días:

BROCHA: Cuando el proceso de pintado dure varios días, se recomienda no limpiar la brocha de un día para otro. Se deben guardar estos utensilios cargados de pintura en un recipiente de vidrio hermético en caso de pinturas al disolvente y papel film en caso de pinturas al agua. Al día siguiente se puede retomar el proceso de pintura. Los residuos de pintura que hayan quedado depositados en el recipiente o film se debe dejar secar completamente antes que se pueda desechar como basura doméstica normal en pinturas al agua y en el caso de pinturas al disolvente (siguiendo la indicación de las Ficha De Seguridad) llevarse a un punto verde de recogida.

RODILLO: El rodillo manchado se almacena a temperatura ambiente en un recipiente de vidrio hermético en el caso de pinturas al disolvente y bolsa de plástico hermética para pinturas al agua y puede mantenerse en buenas condiciones durante unos días. La pintura de la bolsa de plástico debe secarse completamente antes de desecharla como basura doméstica normal en el caso de pinturas al agua, y en el caso de pinturas al disolvente (y siguiendo la indicación de las Ficha De Seguridad) llevarse a un punto verde de recogida si así lo requiriese.

* En el caso de usar productos bicomponentes, consultar con el Departamento de Calidad.

- Tras la finalización del proceso de pintado, se aconseja retirar la mayor cantidad posible de producto de las brochas y rodillos en la lata de pintura original antes de limpiarlos.

*Nunca vacíe los restos de pintura en desagües o cursos de agua.

IMPRIMACIÓN PUENTE MULTISUPERFICIES

INFORMACIÓN REGLAMENTARIA

Consultar la ficha de seguridad.

Eurotex garantiza que la calidad del producto cumple con las especificaciones técnicas en vigor en el momento de su producción. En caso de no conformidad por el estado del producto, el cliente podrá presentar un comunicado por escrito en un plazo no superior a 5 días desde la detección del defecto, siempre que no se haya sobrepasado la fecha de caducidad, acompañado del envase original y el número de lote para una correcta trazabilidad.

Los datos proporcionados en esta ficha están basados en nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico del producto en circunstancias concretas, siendo únicamente de carácter orientativo y no eximiendo al usuario final de la comprobación e idoneidad del producto o del soporte antes de su uso o aplicación. **Eurotex** no se hace responsable de la aplicación de sus productos, en ningún caso, si estos no han sido aplicados según las condiciones y modo de empleo especificados en esta ficha, limitándose únicamente la responsabilidad de **Eurotex** a los posibles daños atribuidos exclusivamente a los productos suministrados debido a defectos de fabricación de los mismos. Es responsabilidad de la dirección facultativa, responsables de obra, empresa aplicadora o demás sujetos que intervengan en la aplicación/uso el producto o ejecución del sistema, la comprobación del buen estado del producto antes de su uso, atendiendo además a las condiciones tanto ambientales como de soporte, así como identificar posibles patologías de la obra en cuestión que puedan afectar a la correcta aplicación del producto o durabilidad estimada del sistema.

El departamento técnico de **Eurotex**, establece valores en las especificaciones técnicas de cada producto en base a normas UNE o cualquier otra aplicable en cada caso, atendiendo a las condiciones de humedad, temperatura, de soporte etc..., siendo no exigibles reclamaciones por la obtención de resultados en ensayos realizados en condiciones diferentes a las estipuladas en dicha norma.

Este documento prevalecerá sobre cualquier versión anterior. **Eurotex** se reserva el derecho a la modificación o actualización de este documento en cualquier momento como resultado de su experiencia práctica y el desarrollo continuo del producto.